

Galleria Giampaolo Abbondio

# Biography

*Yannis Bournias*

Galleria Giampaolo Abbondio - SPAZIO22

+39 02 36 55 4554 | [info@giampaoloabbondio.com](mailto:info@giampaoloabbondio.com)  
[www.giampaoloabbondio.com](http://www.giampaoloabbondio.com) | [www.artsy.net/giampaoloabbondio](http://www.artsy.net/giampaoloabbondio)

## Yannis Bournias

Yannis Bournias è un fotografo di origini greche, nato ad Atene nel 1971.

Ha studiato alla University of the Arts di Londra, dove ha cominciato la sua carriera nella fotografia editoriale collaborando con importanti testate come Vogue, L'Officiel e Wallpaper, fra le altre. Nel 2014 ha creato "NOMAS", una rivista biennale dedicata ai nomadismi, che ha raggiunto oggi la sua dodicesima edizione con la pubblicazione di "Andalusia". Nel corso della sua proficua carriera ha continuato a ricercare e fotografare per i suoi progetti personali iniziati dall'amore per l'Arte. Nel 2011 è stato invitato a partecipare alla Biennale di Atene, "Monodromo", ottenendo così importanti riconoscimenti.

Bournias è estremamente affascinato dalle persone e dai luoghi, soggetti che ricorrono nel suo lavoro fotografico Portraits and Nightscapes. L'artista è inoltre incuriosito dal modo in cui la Street Photography è governata dal fattore della casualità (Objet Trouvé) e da come essa assume un certo significato nel preciso momento in cui viene filtrata attraverso il punto di vista dello spettatore.

Yannis Bournias is a Greek photographer, born in Athens in 1971.

He studied at University of the Arts, London and he began his career as an editorial photographer collaborating with major publications such as Vogue, L' Officiel and Wallpaper among others. In 2014 he created "NOMAS", a biannual magazine dedicated to nomadism, which has reached today its 12th edition with the publication of the issue "Andalusia". During his successful career he continued researching and photographing for his personal projects initiated by his love for Art.

In 2011 he was invited to participate at the the Athens Biennale, "Monodrome" thereby achieving important recognition. Bournias is extremely fascinated by people and places, which are recurrent subjects in his Portraits and Nightscapes photography work. The artist is also intrigued by the way of street Photography to be ruled by the chance factor (Objet Trouvé) and to take on a meaning in the precise moment in which it's filtered by the observer's point if view.

## Mostre Personali - Solo Exhibitions:

2016 Disputed Dialogue, Galleria PACK - SPAZIO 22, Milan, Italy

2014 MIA Photo Fair, Galleria Pack, Milan, Italy

2009 Still(s), Athens Festival , Warehouse D, Peiraios 260, Athens, Greece

## Mostre Collettive - **G**roup Exhibitions:

- 2018 Geografie Umane - Sguardi sul mondo attuale – Arte contemporanea internazionale da una collezione privata in Sardegna, curated by Simona Campus, EXMA Cagliari, Italy  
FREESTYLE, curated by Chiara Guidi, Les Copains x Milan Design Week 2018, Milan, Italy
- 2017 Cortesie per gli ospiti, curated by Gianluca Marziani, Palazzo Collicola Arti Visive, Spoleto, Italy  
AndarXPorte, curated by ArtCityLab in collaboration with ASP “Golgi – Redaelli”, Palazzo Archinto, Milan, Italy
- 2011 AB3: Athens 3rd Biennale - “Monodrome”  
Diplareios sxoli, curated by Nicolas Bourriaud, Poka – Yio, Xenia Kalpaktsoglou, Plateia Theatrou, Athens
- 2010 TIF (The International Fair of Thessaloniki), curated by Nadia Argyropoulou, Thessaloniki, Greece
- 2010 Traces of Istanbul, curated by Iris Kritikou, Sismanogleio Megaron, Istanbul  
Dreams and Reality, curated by Iris Kritikou, Zoumboulakis Gallery, Athens
- 2007 Dreams and Reality, curated by Iris Kritikou, Zoumboulakis Gallery, Athens
- 2006 Lacoste Project 12.12, curated by Iris Kritikou, Benaki Museum, Athens
- 2005 Photography and Fashion, curated by Platon Rivellis, Megaron Moussikis, Athens

## Pubblicazioni - **P**ublications:

- 2003 Tasty Days, Recipes and stories, Kastaniotis Editions, Athens.  
Yannis Bournias lives and works as a freelance photographer in Athens, Greece.